

EDN CSIQML

КОНАКОВА Жоржетта Александровна (18.8.1938, с. Адашево ныне Кадошкинского р-на РМ), лит.-вед, педагог. Канд. филол. наук (1974), доцент (1980). Засл. работник высшей школы РМ (2002). Окончила ист.-филол. ф-т Мордов. гос. ун-та по спец. «Русский язык, литература и мордовский язык, литература» (1960). В 1964 — 66 — ассист. кафедры мордов. яз. и лит-ры; 1966 — 92 — ст. препод., доцент (с 1976), 1992 — 2009 — проф. кафедры педагогики с курсом преподавания математики (до 1982 — педагогики и психологии) ун-та. Область науч. интересов: история мордов. лит-ры, развитие познават. интересов школьников и студентов в процессе преподавания родной лит-ры. Автор более 100 науч. и уч.-метод. работ, в т. ч. монографии, учебника для нац. школы, 2 уч. пособий для вузов. Дис. «Творчество Михаила Ильича Безбородова» защищена в 1974 в МОПИ. В иссл. проанализирован процесс формирования идейно-эстетич. взглядов писателя, охарактеризованы его лирич. произв., рассмотрены особенности воплощения нац.-поэтич. традиций в поэмах, выявлен вклад в развитие мордов. драматургии. Отмечено, что М. И. Безбородов, обладая недюжинным поэтич. талантом, создал великолепные образцы лирич. стихотворений, заложил основы лиро-эпич. поэмы, с большой худож. силой отобразил жизнь мордов. народа на одном из переломных этапов истории. Уч. пособие «Пути формирования педагогического мастерства», предназнач. для студентов филол. и биол. ф-тов, знакомит с осн. направлениями и системой деятельности учителя, многообразием средств, форм и методов воспитания, применяемых в совр. школе, методикой организации коллективной творч. деятельности, новыми

формами и технологиями воспитат. работы. К. награждена медалями «За освоение целинных и залежных земель» (1957), «Ветеран труда» (1989), Поч. грамотой РМ (1997).

Соч.: Михаил Ильич Безбородов : Очерк жизни и творчества. Саранск, 1987 ; Родной литература : учебник-хрестоматия мокшень школань 8 классонди. Саранск, 1994 ; Методика воспитательной работы : уч.-метод. разработка. Саранск, 2005 ; Пути формирования педагогического мастерства : уч. пособие. Саранск, 2007 ; Основы педагогики и психологии высшей школы : уч. пособие для препод. высшей школы. Саранск, 2009.

Лит.: *Бреев С. И.* Мокшава-профессор // Мокша. 1993. № 9 — 10 ; *Его же.* Учёный, педагог, наставник // Новые подходы в гуманитарных исследованиях: право, философия, лингвистика. Саранск, 2007 ; Учёные Мордовского государственного университета : биограф. справ. Саранск, 2001 ; 2006 ; Мордовия, XX век: культурная элита : энц. справ. Саранск, 2010. Ч. 1.

А. М. Каторова.

EDN CVKVVLW

КОНДУРЬШКИН Степан Семёнович [24.12.1874 (5.1.1875), с. Липовка Самарского у. Самарской губ., ныне Хворостянского р-на Самарской обл. — 9(22).1.1919, г. Омск], прозаик, журналист. Род. в бедной мордов. крест. семье. Получил нач. образование в местной shk., затем в двухклассной shk. с. Студенец того же уезда, после второго класса три года был пом. учителей, затем продолжил обучение в Вольской учительской семинарии (Саратовская губ.), впоследствии год служил учителем в глухом чув. селе. По окончании Казанского учительского ин-та (1898) был командирован Имп. правосл. палестинским об-вом в г. Назарет (Палестина) в качестве препод. местной учительской семи-

нарии. Прошёл путь от рядового учителя словесности до пом. инспектора Юж.-сир. уч. округа. В 1903, находясь в г. Дамаске (Сирия), подал прошение о зачислении вольнослушателем в С.-Петербургский ун-т на араб.-тур.-перс.-тат. отделение вост. ф-та, позднее принял решение о переходе на юр. ф-т. С 1903 ок. 15 лет прожил в г. С.-Петербурге. В 1905 в ходе Рус.-япон. войны был мобилизован, в качестве военного чиновника служил в одном из сиб. госпиталей. В течение жизни предпринимал поездки в Сибирь (1909), г. Владивосток, Турцию, Китай, Италию, на Новую Землю (1909, 1913). В 1918 вернулся в Самарскую губ., затем переехал в Сибирь.

Лит. деятельностью К. занялся по возвращении в Россию, работал в ред. газ. «Рус. слово», «Речь», ж. «Рус. богатство», «Мир божий», «Ист. вестник» и др., сотрудничал с паевым изд-вом (товариществом) «Знание» (С.-Петербург), выпускавшим лит.-худож. сб-ки. Его наставниками являлись М. Горький и В. Г. Короленко. В 1902 был напечатан цикл рассказов К. «Из скитаний по Сирии», определивший позитивный образ Ближнего Востока в рус. очерковой прозе 1900 — 10-х гг. Во время многочисл. поездок К. писал путевые заметки, к-рые отличались занимательностью, поэтичностью, повыш. вниманием к судьбам простых людей. Первый сб. «Сирийские рассказы» (1908 — 10) содержал богатый этногр. материал о Сирии и Ливане, людях с особым нац. обликом, об обитателях древних империй с культом насилия, жестокости и порабощения. Творчество К. имеет док. основу, к-рая служит связующим звеном в системе прозаич. жанров и проявляется в различных модификациях: от путевого очерка до физиологий, портретов, нравоописаний, краеведч. и иссл. материала. Так, в рас-

сказе «Хараба» (1903) показан своеобразный мир араб. девушки с нелёгкой жен. судьбой. Изображение её неожид. побега из дома, встречи с молодым бедуином, потери косы ради сохранения чести, умения не терять самообладания в условиях пустыни, а также достоинства в среде, основ. на кровной мести, позволило К. раскрыть не только нац., но и общечеловеч. черты. Позднее увидели свет его рассказы «Забастовка» (1906), «Бой», «Удар колокола» (1909), «Звонар» (1914), «В солнечную ночь» (1916), «Потомки царя Иудейского» (1917) и др.; пов. «Монах» (1917); путевые и публицич. очерки «В солнечную полночь» (1909), «Публика», «Футуристы» (газ. «Совр. слово», 1913, 16 дек.), фронтовые очерки, составившие сб. «Вслед за войной» (1915). Гл. персонаж рассказов «Бой» и «Удар колокола» капитан Макеев — сильный, настойчивый, надёжный, весёлый, славный труженик Севера. Его образ помогает понять суровый край, глубинные мотивы поведения человека, его психологию в непривычной обстановке. Прозу К. отличает интерес к судьбам интеллигенции, вышедшей из нерус. народов (рассказ «Наяву», 1927). В ряде произв. автор становится участником описываемых событий, автобиографич. героем, что позволяет ему выйти за пределы собственно публицистики. В путевом очерке «В солнечную полночь» К. рисует образ Севера и человека как осколка вымирающего племени, одиноко догорающего на холодных камнях Новой Земли. В нём много ист.-этногр. описаний, картин охоты и разделывания добычи, эпизодов, передающих разговоры у костра, авт. размышлений, эмоц. оценок, что создаёт в произв. неповторимый колорит. Особенностью позднего творчества К. является чередование ближневост. очеркового сюжета с путевыми

записками о жизни Поволжья, Сибири и Рус. Севера. Окт. рев. 1917 К. не принял, впечатления описал в кн. «Половодье». После рев. организовал в г. Петрограде нар. газ. «Земля», являлся её издателем и гл. ред. В 1918 наряду с М. Горьким, Л. Н. Андреевым, В. И. Немировичем-Данченко и др. избирался во Врем. совет проф. союза писателей.

Лит. наследие К. до 1990-х гг. было практически неизв. мордов. читателю. В нач. 2000-х гг. заметный интерес к прозе К. отмечен в Сирии и Ливане, о чём свидетельствует, в частности, иссл. и переводч. деятельность И. Раефа.

Соч.: Из скитаний по Сирии // Рус. богатство. 1902. № 9 ; Забастовка : рассказ из сиб. жизни. СПб., 1906 ; Сирийские рассказы. СПб., 1908 — 1910. Т. 1 — 2 ; Без берегов : [рассказ]. СПб., 1910 ; Звонарь : рассказы : для ст. возраста. М., 1914 ; Вслед за войной : очерки великой европ. войны : (Авг. 1914 г. — март 1915 г.). Пг., 1915 ; Об опасностях войны // Невский альманах. Пг., 1915 ; В солнечную ночь [и др. рассказы]. Пг., 1916 ; Монах : повесть из жизни природ. монаха Дорофея Кистанова. Пг., 1917 ; Половодье : (Очерки первых дней переворота). Пг., 1917 ; Потомки царя Иудейского : повести, рассказы. Пг., 1917 ; Толковый словарь : (Пособие при чтении газет). Пг., 1917 ; Лев и бык : араб. сказка. Пг., 1918 ; Наяву : [рассказ]. [М.], [1927] ; Немакина учительница : азкс / пер. с рус. Г. И. Пинясова // Мокша. 1992. № 2 — 3.

Лит.: КЛЭ. Т. 3 ; **А. К.** Рец. на «Сирийские рассказы» // Совр. мир. 1908. № 6 ; **Львов В.** Рец. на «Рассказы» // Там же. 1910. № 2 ; **Колтоновская Е. А.** Критические этюды. СПб., 1912 ; **Миронов Г., Миронов Л.** Стака крѣз // Мокша. 1992. № 2 — 3 ; **Алѣшкин А. В.** Русскоязычные писатели предгрозовой эпохи // Сочинения. Конец XIX — начало XX в. : Степан Аникин, Степан Кондурушкин, Аполлон Коринфский, Александр Завалишин. Саранск, 2006 ; **Бирюкова О. И.** Жанровая парадигма мордовской художественной прозы: генезис, межлитературный и междукуль-

турный контексты. Саранск, 2011 ; **Раеф И.** Э. Али-заде и С. С. Кондурушкин // Кросс-культурный оазис: актуальные тенденции развития арабской филологии в России. М., 2020 ; **Дубровская С. А., Владимиров С. М.** Степан Кондурушкин и Максим Горький: к проблеме литературных контактов в историко-культурном контексте эпохи // Вест. угроведения. [Ханты-Мансийск]. 2022. Т. 12, № 1 ; **Владимиров С. М.** Творчество С. С. Кондурушкина в литературной критике 1900 — 1910-х гг. // Вест. НИИ гуманитар. наук при Пр-ве РМ. [Саранск]. 2023. Т. 15, № 3 ; **Её же.** Художественная проза С. С. Кондурушкина 1900 — 1910-х гг.: проблематика, поэтика, литературный контекст : дис. ... канд. филол. наук. Саранск, 2023 ; **Дубровская С. А., Осовский О. Е.** Мир деревни в прозе С. С. Кондурушкина 1900-х — начала 1910-х гг. // Вест. угроведения. [Ханты-Мансийск]. 2023. Т. 13, № 1 ; «Человек сирийский и серьёзный...»: страницы жизни и творчества писателя Степана Кондурушкина / С. А. Дубровская, О. Е. Осовский, В. П. Киржаева, С. М. Владимиров. Саранск, 2023.

А. В. Алѣшкин, О. И. Бирюкова.

EDN DDTGPH

КОНКИН Семён Семёнович (7.2.1917, д. Тройни ныне Краснослободского р-на РМ — 26.8.1999, г. Саранск), лит.-вед, педагог. Д-р филол. наук (1977), проф. (1981). Засл. работник культуры МАССР (1977). Чл. СЖ (1966), СП (1980) СССР. Род. в крест. семье. После смерти родителей в 1934 — 36 трудился в местном колхозе. Окончил Куйбышевский пед. рабфак (1937), филол. ф-т Куйбышевского пед. ин-та (1941), аспирантуру Моск. гос. пед. ин-та им. В. И. Ленина (1959). В 1941 — 42 работал учителем в Вязово-Гайской средней шк. Чапаевского р-на Куйбышевской обл. С 1942 заочно учился на филос. ф-те МГУ им. М. В. Ломоносова, в 1944 был зачислен на краткосрочные курсы по подготовке препода-