

соборы и монастыри, унижали женщин и стариков). Осн. вывод, к-рым К. завершает повествование об этом восстании, заключается в следующем: «...на Руси было множество самозванцев, но никто из них мира и спокойствия не приносил, только горе и страдание» (Козлов Ю. Ф. Слёзы и печаль России. Саранск, 2002, с. 660). Следующая книга «Быт и нравы России» (2005) также представляет собой полухудожественную, полунучную публицистику, состоит из большого кол-ва очерков, сосредоточ. в 9 разноплановых главах: «Быт и нравы русского народа», «Торговля и речное судоходство», «Религии. Суеверия и верования. Летоисчисление», «Власть на Руси», «Оборона Русского государства», «Символика государства. Ордена. Чины и титулы», «Летописание и литература. Письменность и книгопечатание», «Образование и воспитание», «Культура и искусство». Отличит. особенность издания заключается в изложении большого кол-ва фактич. материала в сжатой форме. Для увидевшей свет в 2011 книги К. «Правители государства Российского» характерен науч.-популяр. стиль изложения ист. событий и описания личностей правителей.

В 2018 К. передал в дар Торбеевской районной б-ке уникальную коллекцию портретов и рисунков династии Романовых (1 тыс. экспозиций), две генеалогич. таблицы Рюриковичей и Романовых, а также «Историю России с древнейших времён» (т. 1 — 29, 1851 — 79) С. М. Соловьёва.

Награждён медалями «Ветеран Вооружённых Сил СССР» (1988), За 10, 15 и 25 лет безупречной службы в Вооруж. Силах СССР, «За воинскую доблесть. В ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина», памятным знаком ДОСААФ России (2015).

Соч.: Страницы правления государством Российским. Йошкар-Ола, 1990 ; От князя Рюрика до императора Николая II : (Страницы правления гос-вом Российским). 2-е изд., доп. и перераб. Саранск, 1992 ; От князя Рюрика до императора Николая II : очерки из истории гос-ва Российского. 3-е изд., доп. и перераб. Саранск, 1998 ; Союз короны и креста. Саранск, 1995 ; Любовь государева : [очерки из истории гос-ва Российского]. Саранск, 1996 ; Слёзы и печаль России : очерки из истории гос-ва Российского. Саранск, 2002 ; Быт и нравы России : очерки из истории гос-ва Российского. Саранск, 2005 ; Правители государства Российского : очерки из истории гос-ва Российского (Страницы правления гос-вом Российским). 4-е изд., доп. и перераб. Саранск, 2011.

Лит.: ПМ. 2001 ; 2015. Т. 1 ; Рукопожатие Рюрика : [интервью] / [беседовал К. Акчеев] // Сов. Мордовия. 1993. 3 февр. ; **Юрчёнков В.** История в лицах // Там же. 31 марта ; **Сергеева Т.** Книжки Ю. Козлова в Америке // Изв. Мордовии. 1994. 30 апр. ; Торбеевский район : 80-летию посвящается. Саранск, 2008.

А. М. Каторова.

EDN YJINLM

КОЛГАНОВ Иван Яковлевич (17.9.1936, с. Ст. Ардатово ныне Ардатовского р-на РМ — 31.8.2020, г. Саранск), лит.-вед, педагог. Канд. филол. наук (1979), доцент (1992). Окончил Мордов. респ. культурно-просветительную шк. (1957), Мордов. гос. ун-т (1965), аспирантуру НИИЯЛИЭ (1976). В 1955 — 56 — зав. избой-читальней в с. Баево Ардатовского р-на МАССР; 1957 — 60 — служба в армии; 1965 — 74 — учитель, завуч Староардатовской восьмилетней шк.; в 1976 — 2005 — ассист., ст. препод., доцент кафедры лит-ры МГПИ им. М. Е. Евсевьева. Область науч. интересов: история и теория мордов. лит-ры, критика. Автор ок. 50 науч. и уч.-метод. работ. Дис.

«Формирование мордовского литературоведения и критики (1917 — 1956)» защищена в 1979 в Мордов. ун-те. В иссл. определены истоки нац. лит.-худож. критики и лит.-ведения, восходящие к родному фольклору и просветит. деятельности М. Е. Евсевьева; прослежено развитие идейно-эстетич. принципов и проанализирован жанровый состав; выявлены осн. этапы формирования лит.-ведч. науки и её воздействие на духовную жизнь народа; установлены родств. и творч. связи в худож. критике и лит.-ведении молодых лит.-р Поволжья и Приуралья (мордов., мар., чув., удм., коми), оказавшие плодотворное влияние на выработку худож. традиций. Тематика статей, опубл. после защиты дис., связана преимущ. с проблемой развития нац. лит. критики.

Соч.: А. Я. Дорогойченко — литературной критик // Сятко. 1976. № 6 ; Мордовское литературоведение и критика в борьбе за реализм // Очерки жанров мордовской литературы (1972 — 1973 гг.). Саранск, 1978. (Тр. / НИИЯЛИЭ ; вып. 65) ; Литературная критика в молодых литературах Поволжья и Приуралья // Проблемы жанров современной мордовской литературы. Саранск, 1987. (Тр. / НИИЯЛИЭ ; вып. 84) ; Критикась литературань уроксо // Сятко. 1992. № 10 ; Литературань урокт 7-це классо. Саранск, 1996 (в соавт.) ; Роль журнала «Волжская новь» в становлении литературной критики народов Среднего Поволжья в 1930-е годы // История, образование и культура народов Среднего Поволжья. Саранск, 1997.

Лит.: Мордовия, XX век: культурная элита : энц. справ. Саранск, 2010. Ч. 1.

А. М. Каторова.

EDN XZBVTMI

КОЛОВА Светлана Дмитриевна (13.7.1969, г. Саранск), лит.-вед, методист, пе-

дагог. Канд. пед. наук (2000), доцент (2005). Окончила МГПИ им. М. Е. Евсевьева по спец. «Русский язык и литература» (1990), аспирантуру по спец. «Теория и методика обучения литературе» (1997). В 1990 — 91 — учитель рус. яз. и лит.-ры средней общеобразоват. шк. № 37 Саранска. С 1991 — ассист., препод., ст. препод., в 2000 — 15 — доцент кафедры лит.-ры и методики обучения лит.-ре, 2018 — 20 — нач. отдела практико-ориентиров. методик и технологий обучения уч.-метод. управления, доцент кафедры рус. яз. и методики преподавания рус. яз. МГПИ (с 2020 — МГПУ) им. М. Е. Евсевьева; в 2015 — 16 — доцент кафедры рус. и заруб. лит.-ры и связей с общественностью ф-та филологии и журналистики Самарского нац. иссл. ун-та им. акад. С. П. Королёва; в 2016 — 18 — доцент кафедры рус., заруб. лит.-ры и методики преподавания лит.-ры Поволжской социально-гуманитарной академии (г. Самара). С 2020 — сотр. Мин-ва образования РМ. Область науч. интересов: рус. лит.-ра, мордов. лит.-ра, теория и методика обучения и воспитания. Автор более 135 науч. и уч.-метод. работ. Дис. «Современная русская проза о войне в историко-литературных курсах на национальных отделениях педвуза (на материале Мордовии)» защищена в 1999 в Ин-те нац. проблем образования (г. Москва). В иссл. систематизирован, обобщён и подвергнут осмыслению обширный теоретич. материал и практич. опыт изучения совр. рус. прозы о Вел. Отеч. войне в нац. (мордов.) группах гуманитарных ф-тов педвуза. Рассмотрены типологически родств. явления в мордов. и рус. прозе о Вел. Отеч. войне 1960 — 90-х гг., определена форма их практич. использования в ист.-лит. курсах на нац. отделении педвуза; осуществлён анализ действующей